

国家级综合期刊

魅力中国

CHARMING CHINA

2019年3月

国内统一刊号：CN41-1390/C

国际标准刊号：ISSN1673-0992



万方数据—数字化期刊群 收录期刊

龙源期刊网 收录期刊

中国核心期刊(遴选)数据库来源期刊

目 录

039 油田采油厂生产调度运行措施探讨	孙剑	
039 遥感测绘技术在测绘工作中的应用	沈永芳	
040 卢卡奇《历史与阶级意识》中的历史唯物主义观	张娇娇	
041 汽车驾驶员如何防止意外的发生	高文伟	
041 加强干部人事档案信息化管理, 全面促进人事管理创新	高亮	
042 论中国汽车保险行业发展现状	罗林 刘泽兵	
043 试论我国乡镇事业单位人力资源管理存在的问题及对策	李彦鹏	
043 浅析从严治党背景下纪检监察机关内部监督途径	司廷	
044 暴力催收成因与整治对策研究	郑桐 秦媛媛 郭馨阳 姚猛	
045 博物馆文化产业发展现状及策略分析	王文璐	
046 浅谈如何推广绿色农业种植技术的分析	降春雯	
046 油田测井青年人才培养工作探究	包小东	
047 生涯规划 助梦未来	王洪会	
048 新中国文化思想建设继承西柏坡时期党的思想建设经验研究探讨	吴凤菊	
048 分析大数据时代社会科学普及面临的机遇、困境及对策	周紫仪	
049 中石油管道公司知识型员工激励机制探讨	鲁枫	
050 大数据时代档案管理的特点和要求	姚念全	
050 如何让手风琴演奏水平炉火纯青	姚舒涵	
051 强化青工培养力度, 助力企业创新创效	孙西欢 刘莹	
052 农业基础设施发展与农村经济增长的动态关系	白茹香	
052 面向产品设计专业的教学改革思考	许丽娟	
053 企事业单位改制调整面临的人力资源风险管理问题探析	马素娣	
054 “齐物”论线索辨析	周倩颖	
055 房产档案管理的规范化建设	李依韩	
056 不听音乐, 怎能汲取作品赋予的力量	王梅	
056 幸福之家的源泉——良好的家风	马虹钰	
057 中国少数民族特色村寨的宗族文化	——以洛阳蒙古族上寨村为例	许珂凡 王东洋
058 基于供应链管理环境下的物流管理解析	石定华	
059 农村女性青少年早婚早育现象探究	——以S组为例	罗云云 胡文兰
060 两个“没有变”体现中国共产党的外交智慧	郝小锋	
061 全面预算管理在建筑工程施工成本控制中的应用	李雷鑫	

财税经贸

062 新时代会计的作用与价值	孙超
062 国有企业财务信息化管理问题研究	张建伟
063 以预算为核心的财务管理一体化信息化建设	陈继芹
064 用电信息采集系统在营销工作中的应用	张瑞 明静
064 地方政府融资平台债务风险管理的探究	宋蕾

法制建设

065 国无法不立	董俐言
066 以刑法学视角浅谈网络谣言的治理问题	樊星磊
066 浅析新时代背景下的多党合作政治制度	金明昊
067 浅谈如何提高法律援助工作水平	雷振

教育探索

068 小学语文课堂教学创新对策研究	张永凤
068 小学语文阅读教学方法研究	肖红
069 浅谈中职美术教育在德育教育中功能	黄莉
070 民族地区社会工作教育“延伸型”模式初探	熊征
071 刍议新课改下小学语文朗读教学的策略研究	杨玲
072 学劳动, 爱家乡, 崇科学	

——谈谈如何结合新农村建设开展村镇(乡)中小学校的素质教育	刘小华 黄钦
072 探究小学数学教育中的语言教育问题	尧章城
073 小学数学教学中中学生创新意识的培养	周兴华
073 小学语文课堂中学生表演性朗读的运用研究	唐帆
074 一“线”一“形”绘自然	
——基于课标理念下的徒手画教学策略探析	叶淑莹
075 小学数学教学中独立思考能力的培养	戴兰英
076 初中生历史学习方法探究	康靖
076 在小学语文教学中进行德育教学的方法浅谈	刘奇花
077 基于中职机械基础教学的方法探讨	马文强
078 初中语文课堂提问的问题和策略	陈春蓉
078 浅谈新课程改革语境下的教师专业发展	宋良苗
079 浅析小学英语词汇教学	曾秀峰
080 高中体育有效教学的策略研究	贺琳
080 多媒体在高中历史教学中的运用	董泽琴
081 翻转课堂在小学科学教学中的运用	蒋莉
082 多媒体在初中数学教学中的运用	蒋静平
082 小学体育教学过程中如何进行篮球教学	赖玫
083 情景教学法在小学语文教学中的运用	苟敏
084 初中语文教学中培养学生创新意识的思考	代书兰
084 高中生物教学误区对策分析	李启国
085 浅谈指导学生的阅读积累	唐华英
086 对高中生教育管理的一些看法	左健军
086 刍议小学语文优化教学课程策略	吴思思
087 提高小学道德与法治课堂教学有效性初探	张川
088 基于核心素养下的小学数学教学中的情境教学	汪春花
088 探究游戏在小学数学教学中的应用	孙雅倩
089 穿越时间的迷雾 追寻先生的身影	李鸿
090 利用传统文化, 丰富幼儿语言教学	周小燕
090 激发士官学员学习动机 提高英语课堂教学效益	王琳 卢芳
091 初中物理力学概念教学策略探究	张仁忠
092 高考小说人物形象题的突破方法	巫朝璇
092 浅议新课标下小学数学学法指导	文双全
093 农村中学语文整本书阅读教学策略	王太华
094 探索童话教学在小学语文中的问题及策略	邓玉华
094 浅谈小学语文古诗词教学问题及策略	王金华
095 浅谈小学数学教学中的游戏化教学	苏德富
096 扎根农村, 潜心立德树人	陈晓娟
096 利用游戏化提高小学低段识字教学效率策略研究	陈镇
097 老年美育的现状与发展	唐琪 邹光临
098 刍议图书馆管理服务创新理念	丁可佳
098 小学数学应用题教学	周红梅
099 浅谈小学低年级语文趣味识字教学	陈敏
100 探析小学语文阅读教学方法	唐明
100 小学数学估算教学的思考	唐兰英
101 高中英语阅读与写作一体化教学的探讨	张锦
102 探析新课改下小学英语教学策略	张赛
102 核心素养下小学语文微课程的运用探究	王明涛
103 优化小学语文课堂提问的方式策略	张雷
104 民间美术在中小学美术教学中的应用分析	隋利英
104 医学院校学生党员党性教育的现状及对策研究	王福鑫 郭斌 赵艳华 师梦雅 陈璐 郁雅楠 薛银卓 丁旭
105 浅谈中职学生的心理健康教育	周宝富
106 浅谈“互联网+”时代高中英语智慧课堂的生态构建途径	王梦玲 杨欣鹏
106 论高中英语阅读教学中学生思维品质的培养	邓梅
107 初探基于“核心素养”下的高中英语教学	董丹丹
108 职业学校图书馆管理信息化建设探析	邓佳
108 浅谈课外阅读是语文学习的重要途径	刘伟光
109 试论学生音乐创作能力培养	李巍
109 胜任班主任工作的三要素	高洁

高考小说人物形象题的突破方法

巫朝璇

(福建省三明市宁化县第一中学, 福建 三明 365400)

摘要:结合高考小说人物形象题的出题特点, 针对学生的作答失误, 归纳、总结高考小说人物形象题的解答技巧, 寻求该题型的突破方法。研究试题特点、看清备考方向、明确答题规范, 并通过典型习题加以巩固。
关键词:高考小说人物形象题突破; 积累; 规范

近几年, 高考小说阅读基本围绕五个方面命题: 环境、情节、人物、主题、构思特色。其中人物形象的考查概率较大, 学生得分却不尽如人意, 答题常常陷入过分拔高、无中生有、以偏概全、以例代析、要点不明、不分点作答等误区, 针对以上现状, 笔者在教学中力求在以下几方面寻求突破:

首先, 从设题角度寻求突破。分析近几年高考卷, 弄清高考小说“考什么”。以下为近几年全国卷对小说中“欣赏作品的形象”的考查形式:

试卷	设题	考查内容
2014 课标 I 《古渡头》	作品中的渡夫有哪些性格特点? 请简要分析。(6分)	人物性格
2015 课标 I 《马兰花》	小说在刻画马兰花这个形象时, 突出了她的哪些性格特征? 请简要分析。(6分)	人物性格
2016 课标 II《战争》	小说女主人公有哪些性格特点? 请简析。	人物性格
2018 年高考新课标 II《有声电影》	请结合二姐等人看有声电影的经过, 简要分析小说所揭示的市民面对新奇事物的具体心态。(6分)	人物心态

从近几年全国卷对小说中“欣赏作品的形象”的考查形式来看, 高考人物形象考查以考查人物性格、心理为主。因此, 教学中应引导学生多积累人物性格概括、心理分析方面的词汇, 并培养学生结合作品主题和背景规范答题的意识。

其次, 从备考角度寻求突破。这需要指导学生在以下几方面做好积累: 一是关于小说人物形象塑造的方法及其作用, 学生初中就已经大量接触, 这方面的知识本文不再赘述。二是关于概括人物性格、品质的常用词语, 大约有以下几类: 个性类: 如自尊自信、真诚善良、宽容忍让等。反面的有: 胆小怯懦、冷漠自私、消极悲观等。精神类: ①拼搏精神: 如自强不息、不畏艰辛等(反面: 贪图享乐、拈轻怕重)。②奉献精神: 如任劳任怨、兢兢业业(反面: 斤斤计较、自私自利)。③敬业精神: 如恪尽职守、敢于创新(反面: 以权谋私、墨守成规)。品质类: 淡泊名利、诚实守信、清正廉洁(反面: 追名逐利、投机取巧)。家国情怀类: 忧国忧民、深明大义、扶危济困(反面: 狭隘爱国主义、民族偏见)。

在积累大量的形容人物形象特征的词汇的同时, 准确把握词汇内涵, 在答题时就能对号入座, 高效答题。

最后, 从答题角度寻求突破。通过经典典型的作答, 规范人物形象分析题做题方法。在答题过程中强化规范答题四大关键词: 审题、分点、文本、修饰语。

一、审题要仔细

如 2018 年高考新课标 II《有声电影》请结合二姐等人看有声电影的经过, 简要分析小说所揭示的市民面对新奇事物的具体心态。【参

考答案】①对待新奇事物, 还没亲见就先有说法, “不知为知之”, 揭示出二姐等人傲慢无知的自大; ②听说有声电影真有新奇之处, 就想“开开眼”, 是一种从众、趋新的心态; ③到了电影院后也不真的看电影, 不愿对新奇事物进一步了解探究, 实质上是一种固步自封的心态; ④对有声电影胡乱作出“共识”评价, 隐含的是二姐等人面对新奇事物时无所适从的焦虑不安。

【答题要点指津】题干中“请结合二姐等人看有声电影的经过”这一要求, 常常被学生忽略, 没有很好地领会“经过”中心态的具体变化, 导致最终组织的答案单一, 只答到一种或两种心态。如若追随着“经过”详细分析的话, 答题要点会抓得更全。

考生在总结答案之前, 一定要看清楚题干要求: 是分析“性格特点”, 还是分析“形象特点”。形象特点=性格特点+身份地位。如果分析性格特点, 不需标明身份; 如果让分析“形象特点”, 则必须要结合其语言动作、穿戴打扮等, 写出人物的身份、职业、地位等。

二、答案要分点

不分点作答容易答漏或者被阅卷老师漏看, 答题时注意分析题目, 进而分项逐题解答, 尤其对赋分较高的概括性题目尽量明确地用 1、2、3 等序号分行回答, 使答案呈现出思路清晰、表述明白等特征, 让阅卷老师对答案要点一目了然。

【答题要点指津】①性格 1+ 结合内容分析 ②性格 2 + 结合内容分析 ③性格 3+ 结合内容分析。在概括性格特征时结合平时积累的常用词语, 避免只顾分点没有细思用词内涵而重复用词的情形。

三、用准修饰语

首先要以本为本。理解材料时要有强烈的文本意识, 牢牢把握住作者的思想倾向。再者要抓牢文本关键词句。作答时尽量使用原文的关键词或者关键词来组织答案, 这样利于踩准得分点, 提高作答有效率。

如 2015 课标 I《马兰花》小说在刻画马兰花这个形象时, 突出了她的哪些性格特征? 请简要分析。(6分) 其中一点为“善解人意。见麻脚女儿伤心时, 便不再提借款的事; 丈夫对她不满, 她尽量忍让。”可不少考生误答为“马兰花有些懦弱。欠账还钱是天经地义的, 她却不敢告诉麻脚女儿借钱的事, 丈夫斥责时, 她也只会哭泣”。该生表述用词不当, 颠倒感情色彩。“懦弱”更换为“体谅他人”“善解人意”“忍让宽容”等表述会更妥当些。

【答题要点指津】考生作答时要有强烈的文本意识, 领会作者的价值倾向, 明确人物是正面还是反面抑或中性, 作者对其褒还是贬, 据此来选择准确的修饰语。同时多从人物的语言、动作、神态及与其他人物的对比入手, 全面分析。

总之, 小说的人物性格多是在情节的逐步展开中完善和清晰的, 理清情节发展脉络是把握人物形象的基础, 关注人物描写方法是把握人物形象的关键, 在这样的分析思考基础之上, 针对高考题型做好以上三方面的突破, 我们会发现, 让人物形象分析全面而准确并非难事。

参考文献:

- [1] 屈婷. 浅谈小说人物形象分析的可操作途径[J]. 课程教育研究(新教师教学), 2014(19):203-203
- [2] 席欣圣. 高考小说人物形象分析题“典型失分点”例析[J]. 中学语文教学, 2018(05):74-76

浅议新课标下小学数学学法指导

文双全

(营山县三元完全小学校, 四川 南充 637700)

摘要:随着新课程改革的不断推广, 教学要求中明确提出, 教师要在教学教学中, 激发学生的参与教学的积极性, 给予学生参与教学活动的机会, 引导学生在教学教学中开展自主探究与合作交流, 从而掌握数学知识与数学技能。当前小学教育意识到小学数学学法指导的重要性, 已将其作为小学数学理论的一个重要课题进行研究并在实践中操作。教师在进行新课标下小学高段数学学法指导时要依据数学教材来设计有效的学习方法, 在实施方法的过程中要合理地进行学法指导, 以帮助学生学习掌握科学的学习方法为最终目标。

关键词:小学; 数学; 学法指导

在新课标的观念中, 在强调以学生为主、教师为导的同时还要求学生会学会用。这时就会发现数学学法指导在小学高段数学教学中所起到的重要作用。因此数学教师不仅要善于教更要加强对学生在学法上的科学指导, 还要将学生的主体意识调动起来, 让学生充分发挥学习的自主性进行创造性地学习数学知识。

一、学习方法指导

(一) 课前预习方法的指导

数学教师在进行新课标下小学数学学法指导时, 经常会发现有些学生的预习状态非常不理想, 也没弄明白预习的具体作用, 往往是为了应付教师机械地看一遍学习内容就完事, 这样完全得不到预习中所应有的效果。因此教师就应指导学生在预习时先粗读下以便掌握所学章节中最基本的内容, 然后再细心读一篇, 将其中的公式、定理、概念等进行反复研读, 将读不明白的问题记下来, 再带着问题去听课会收到事半功倍的听课效果。细心的教师会给学生布置预习中要注意的问题, 让学生有上标地预习加强预习效果。

(二) 听课方法的指导

要引导学生做好课前预习的准备, 然后在课堂上要专心听课并调整好学习状态, 以最好的精力投入到课堂中的各种学习活动。另外, 教师要努力引导学生明白数学中的那些概念是如何建立而成, 加深学生对概念的认知和理解, 这对培养学生主动参与到数学学习中具有积极的意义。另外, 还有指导学生有选择性的做好课堂笔记, 好方便以后更快捷地进入复习状态。还有一定要指导学生先温习课上所再做作业的好习惯, 这样不仅能高质量地完成作业, 还能起到很好的巩固及复习的作用。

(三) 课外实践及课后巩固复习的指导