

ENGLISH ON CAMPUS

校园英语

优秀教育期刊

| 12 |
2019

国内统一连续出版物号 CN 13-1298/G4

国际标准连续出版物号 ISSN 1009-6426

邮发代号: 18-116

ISSN 1009-6426



中国学术期刊(光盘版)全文收录期刊
中国核心期刊(遴选)数据库全文收录期刊
中国科技期刊数据库全文收录期刊

- 38 CET-4写作中的常见问题及对策
——以西安翻译学院研修院2017级翻译专业学生为例 / 张芳
- 39 大学英语分级教学中的问题与反思 / 张芙蓉
- 40 机械类材料成型及控制工程专业英语教学方法改革与实践 / 邹利华 陈国新 吴海江
- 职业教育研究·**
- 41 新时代大学英语自主学习能力的培养 / 刘军根
- 42 “互联网+”背景下高职英语课堂有效性研究 / 朱忆明
- 44 The Main Factors of Affecting Blended Learning in English Course / 王航宇 陈映丹
- 45 现代信息技术与高职英语教学的有效融合 / 陈睿
- 46 多维视角下创设英语语言学理论体系的方法 / 陈语谈
- 47 论高职大学英语教学思辨能力培养模式的构建 / 程蕊
- 48 大学英语教学中的德育渗透 / 秦梅
- 49 高职英语教学对专业教学国际化的支持之微观研究 / 董桂玲
- 50 高职院校大学英语翻转课堂教学模式研究
——以四川文化产业职业学院为例 / 付倩 李仁
- 51 浅论提高高职英语教育教学的实效性 / 高菲
- 52 小组合作学习应用于中职英语口语教学的思索 / 高璞
- 53 高职英语翻译教学存在的问题及对策研究 / 韩玮
- 54 基于就业导向的高校英语教学改革趋向探讨 / 胡文艳
- 55 高职护理英语教学中情景模拟的整合运用研究 / 黄玲青
- 56 如何在高职英语教学中运用认知地图 / 九曼
- 57 浅议英语阅读能力的培养 / 李和健
- 58 中职英语教学中核心素养的培养策略探究 / 李耀春
- 59 高职学生英语写作中衔接手段使用错误现象及教学实践 / 刘静
- 60 信息化环境下将微课导入高职英语教学的实践分析 / 潘雪
- 61 基于慕课教学理念下的高职英语教学改革分析 / 彭凡
- 62 交际法在高职英语教学中的运用探讨 / 任艳
- 63 《涉外护理英语》课程改革研究综述 / 汪青
- 64 高校英语翻译教学有效性提升路径探究 / 王君子
- 65 大学公共英语听力理解障碍与应对方式解读 / 王楠
- 66 语境理论在中职英语语法教学中的应用分析 / 王其辉
- 67 高职英语教育专业人才培养模式探究 / 杨培沛
- 68 基于强化输出训练的高职英语教学模式研究 / 张红
- 69 中职英语教学中应用慕课资源的研究 / 张宏艳
- 70 以就业为导向, 构建中职英语高效课堂 / 张伟
- 71 浅议高职学生英语自主学习能力的培养 / 张艳 孙雪梅
- 72 基于职业导向的高职英语教学改革 / 张莹
- 基础教育研究·**
- 73 关于语篇交互——层次理论与EFL阅读写作教学应用的探讨 / 韩伟莲
- 74 沉浸式教学法在初中英语教学中的实践和研究 / 傅向萍
- 76 运用CLIL教学维持和提高初中生英语学习积极情感因素
——以一节Sudoku教学为例 / 金丽萍
- 77 指向关键能力的初中英语暑假作业设计与评价 / 李梦
- 79 浅析“赏识”教育在初中英语教学中的应用对策 / 李耀春
- 80 浅议持续默读在初中英语教学中的运用 / 林娟
- 82 英语学科核心素养视域下创造性地使用教材
——以初中英语牛津译林版为例 / 刘露
- 83 高中英语阅读中的问题设置: 批判性思维视角
——以高中人教版选修六Unit3 Advice From Grandad为例 / 罗新杰
- 85 三线发力, 提升微课之效
——小学英语中微课资源的开发设计思考 / 沈丽
- 86 如何在小学英语词汇教学中开展“先学后教” / 石洪芳
- 88 注重个体差异 优化分层设计 / 汪蓉
- 89 初中英语“以读促写”理念应用教学
——以仁爱英语九年级上册 Unit4 Topic 3 Section C 为例 / 熊孟
- 91 农村中学如何构建高效的英语课堂 / 曾月娥
- 92 小学英语生活化教学模式的内涵及策略 / 张娟娟
- 94 浅谈小学英语教学中跨文化意识的培养 / 张陶儿
- 95 英语考前复习“三结合”法 / 张小甜
- 97 基于核心素养的高中英语教学中的文化意识培养 / 张奕
- 98 基于核心素养的小学英语课堂情境教学策略的探究 / 钟峻峰
- 100 初中英语教学中实现合作教学的策略 / 白宝庆
- 101 初中英语阅读教学中学生批判性思维能力的培养策略 / 柏亚军
- 102 互动教学在初中英语教学中的应用 / 邵花燕
- 103 APP在高中英语词汇学习中的应用策略 / 蔡凤莲
- 104 故事教学法在小学英语教学中的应用对策 / 曹宇文
- 105 情境教学法在高中英语教学中的应用浅析 / 常多生
- 106 如何有效地进行高中英语语法教学 / 淑丽木格
- 107 小学英语阅读策略的有效性探究 / 陈冬明
- 108 关于小学英语绘本教学的思考 / 陈琦
- 109 浅谈小学高年级英语写作教学的策略 / 陈健番
- 110 合理有效设计读后活动
——有效提高阅读效果 / 陈娇蓉
- 111 小学语文学本解读的教学思路与方法 / 陈炫君
- 112 分层导学, 让教学兼顾整体
——如何在英语课中合理融入分层导学理念 / 陈艺华
- 113 在初中英语教学中如何培养学生的核心素养 / 陈永军
- 114 利用“校园英语角”培养高中生口语能力的探究 / 范小红
- 115 中学英语分层教学方案设计探究 / 方清
- 116 新课改下小学英语教学高效性研究 / 符薇
- 117 初中英语教学中培养学生写作能力的途径 / 傅韶君
- 118 试论中学生英语良好阅读能力的培养 / 高隽

基于核心素养的高中英语教学中的文化意识培养

文/张炎珠

谢伊始

【摘要】英语是一门利用听、说表达情感与思想的学科，学生在进行英语课程的学习中，需要根据该学科的核心素养掌握四大方面的能力，包括语言能力、思维品质、文化品格以及学习能力。对此，教师在进行高中英语教学时，应以英语学科素养为出发点，并融合科学的教育理念和教学方法，促进对学生文化意识方面的培养。本文基于核心素养的高中英语教学展开探讨，分析其文化意识培养方案。

【关键词】核心素养；高中英语；英语教学；文化意识；培养

【作者简介】张炎珠(1975.09-)，汉族，福建宁化人，福建省宁化第一中学，中学一级，本科，研究方向：高中英语。

引言

高中是学生学习与成长的重要阶段，不同于小学的初中生，也不同于初中的懵懂无知。高中生在漫长的学习生涯中已形成了独立的思想与健全的品格，在进行高中英语课程的教学时，教师需以英语核心素养为基础，重点加强学生的文化意识、思维品质的培训，以此促进学生拥有更高尚、宽广的胸怀和情操。本文通过探讨核心素养背景下的高中英语教学，重点分析文化意识培养策略。

一、文化意识的内涵

在高中英语学科的核心素养中，文化意识与文化品格占有十分重要的地位，倘若仅对学生进行学习能力和语言能力方面的培养是远远不够的，只有在加强学生学习和表达能力的同时促进其形成良好的道德与情操，并充分了解各地文化与风土人情，才能使其全面发展。由此可见，文化意识的培养是必不可少的，其中包含文化知识、文化理解以及风土人情、传统习俗等，文化的形式多种多样，需要教师进行提炼并制定科学的教学方案，才能提高文化意识的培养质量。在核心素养的前提下，文化品格包含文化意识，是文化意识不断锤炼和扩展的产物，同时也是教学过程的最终目标。

二、高中文化意识教学中的现状调查

1. 教师忽视文化意识的教学与培养。在部分高中的英语学科教学中，不少教师往往只注重提高学生的学习成绩与笔试能力，并重点对学生的写作能力、学习能力、英语语法技巧等方面进行培训。制定的教学目标也是为了得高分而设。对此，教师在文化意识方面的培养便心有余而力不足，导致不少教师忽视文化意识方面的教学。另外，课堂教学目标通常也以语法、单词、答题策略和写作技巧为主，教师往往只注重教学内容是否完成。

2. 教师自身的文化意识不足。教师作为学生知识和能力的锻炼者、培养者，其自身的能力与综合素质是十分重要的。英语教师能力的高低往往影响学生的学习情况与教学质量，然而，不少英语教师的自身文化意识涵养往往不够，并且缺少与国内外各个地区文化交流的机会，教师本身对国外的文化了解不够。同时，因为教师需要重视学生语言、语法、单词方面的培训，也难以抽

出时间观看相关英语视频或杂志，导致教师的文化意识不足。

3. 对教材中文化内容的挖掘深度不够。高中英语教材中有不少关于文化意识方面的知识，不论是阅读理解还是写作，与文化有关的内容存在于各个角落，但却常常被教师和学生忽视。例如，英语阅读中经常涉及到中西方餐桌礼仪、中美电影、中美交往礼仪、艺术与文学等方面的知识，但是，教师在教学中并未充分利用这一优势，同时也很少根据阅读内容延伸相关课外资料 and 话题，对其挖掘深度远远不够，导致学生在文化意识方面的学习仅停留于表层。

三、基于核心素养的高中英语教学中的文化意识培养策略

1. 转变教师教育理念，重视文化意识培训。如今，高中英语的教学目标不应仅停留于应对全国高等考试方面，而是应该根据时代变化和制定符合现代需要的教学计划，英语教师更要与时俱进，不仅要加强自身的文化意识涵养，更要根据学生要求，利用有利的教学资源，提高学生文化意识方面的认识和了解，促使其健康成长。对此，教师需要转变教育理念，对自身进行文化意识培训是第一步，不论是中外文化差异、中美电影还是基本的语言语法，教师要丰富自身的专业知识与文化涵养，才能利用自身的优势对学生展开文化意识培训，以此提高教学质量与效率。

2. 深入研读教材，利用有利优势设计文化教学。教师可以根据教学内容延伸相关历史背景，让学生如同身临其境般感受文中人物的感受，例如《安妮日记》中，教师可以讲述安妮所处的历史背景，让学生对第二次世界大战有更深入的理解，同时也能明白文中主人公安妮所处的困境，让学生更加珍惜和平与安稳。另外，日记是文中的线索，教师要重点阐述日记对安妮的重要性以及安妮将日记作为朋友传播感情的用意，让学生明白中西方不同的文化差异，理解友谊的形式可以是多种多样的。

3. 在新课内容的呈现中学习中外文化知识。教师在进行新的课程教学时，在对中学生进行语言能力培养的前提下可以适当加入一定的文化知识，让学生在不断探索、体验、比较的过程中得以成长，并收获文化意识涵养。譬如在高一英语《Music》一章节的教学过程中，教师就可以充分利用课本的第

基于核心素养的小学英语课堂情境教学策略的

文 / 钟峻岭

【摘要】 核心素养又称“21世纪素养”，是指人们适应信息时代，知识社会和全球化社会的需求，将知识用于解决复杂问题和不可预测的情境中问题的能力和品格。教育部2018年新颁布的《普通高中英语课程标准(2017年版)》，英语学科核心素养主要包括语言能力、文化意识、思维品格和学习能力。随着学科核心素养的提出，以及社会素质人才需求的增加，如何在课堂上提升教学质量，促进学生核心素养的提高，是教师们面临的新的挑战。

【关键词】 核心素养；课堂情境教学；小学英语

【作者简介】 钟峻岭(1973-)，女，福建厦门人，厦门市滨东小学，本科，一级教师，研究方向：课堂情境创设。
【基金项目】 本文是思明区教育科学规划2018年度课题“基于核心素养的小学英语课堂情境创设有效性研究”项目编号：W2018X 0132的研究成果。

创设情境能有效激发学生学习的兴趣、训练学生的思维，帮助学生形成习惯与获得能力，从而逐渐使学生具备英语学科的核心素养。在当今的小学英语课堂教师们都能通过各种手段和方法创设形式多样的情境来辅助教学，引导学生不断进行情境认知和知识建构，演绎出一段有意义的学习旅程。但是与此同时一些缺乏生活支撑、缺少思维含量、没有文化内涵情境创设在课堂教学中也依然存在，这些现象严重制约了课堂教学的实效性，这

一段：Have you ever wanted to be part of a band as a famous singer or musician? Have you ever dreamd of playing in front of thousands of people at a concert.at which everyone is clapping and appreciating your music?Do you sing karaoke and pretend you are a famous singer like Song Zuying or Liu Huan? To be honest.a lot of people attach great importance to becoming rich and famous.But just how do people form a band?对中外音乐文化进行讲解，推进教学过程。又例如，教师在进行阅读课《The Road to Modern English》的教学时，可以先对学生进行语言方面的锻炼，让学生根据文章内容总结大概意思，并理解文章用意，同时进行填表、填句等训练，在学生对文章的核心有了大概了解后，教师可以教授有关英语形成的知识，用讲故事的方式让学生了解英语形成的背景与现在的发展情况，学生便能够在学习语法的同时了解一定的文化知识，理解文化内涵与异同。

4.在思维活动中比较中外文化差异，形成文化立场。教师在进行相关内容的教学时，可以适当将中外文化进行对比让学生了解差异并接受差异，感受文化的多样性。譬如高一英语《Friendship》一章节的课前问题：Why do you need friends? Make a list of reasons why friends are important to you and Does a friend always have to be a person? What else can be your friend?两个问题，教师可以结合相关问题通过对中外相关文化的对比，推进英语教学进程，强化学生的相关意识，教师再让学生将其与中国发展现状进行比较，让学生在了解他国文化的基础上，加强对中国的认同与归属感。

都表明教师对核心素养的落实还停留在表层，缺乏针对性。本文笔者将从个人教学体会以及在听课过程中启发，对小学英语课堂情境教学策略进行粗浅探究，以期学生的英语核心素养。

一、创设生活情境，培养语言能力

语言能力是指在社会情境中，以听、说、读、看理解和表达意义的能力。语言能力的培养离不开生活

5.实现多种教学途径的利用。在教学工作中，有途径可以进行利用，一方面可以推进教学者的教学进程工作的质量，另一方面也能为激发学生的学习积极性。主要来说有以下几个方面的活动途径可以进行利用：用课外活动，进行学生文化意识的培养，课外活动的丰富学生的日常生活，同时也能促进学习与生活更好。推进课外活动的方式也比较多，譬如文化节和文化汇演表演和英语情景剧表演等；其次可以对校园环境进行。也能在很大程度上推进相关工作，无论是校园广播站等，都是传播相关知识的重要阵地，除此之外，还可以和相关网络资源进行利用，推进教学工作；最后可以根据实际情况开设英语选修课，选修课的内容可以结合学生实际情况进行制定，譬如英语文学鉴赏和影视鉴赏、等。

四、结束语

在进行高中英语课程的教学时，需以学科核心素养为前提，利用多方面优势培养学生的文化意识与涵养，认同，同时促成学生形成正确的价值观和道德情感，培养自强的品质与传播优秀文化的能力。

参考文献：

- [1]吴红艳.基于核心素养视角的初中学生跨文化意识的培养[J].基础教育研究,2016(12):52-53.
[2]王秀峰.从核心素养培养角度谈高中英语阅读教学[J].语,2017(18):65-65.